

Bij ons in de SSgN-familie spettert het van talent

In elke familie speelt wel iets. Dat is het uitgangspunt van de voorstelling die de SSgN maakte voor het 37^e Voordrachtfestival in Lindenberg Cultuurhuis. Het kan schuren, het kan knetteren en toch gaat er niets boven familie. Met toneelspel, zang en dans werd deze voorstelling zeer overtuigend neergezet en ook nog eens tegen een prachtig decor. De SSgN borrelt van talent, dat is duidelijk.

Van gedicht naar voordracht

Voor het Voordrachtfestival nodigt de Lindenberg Nijmeegse middelbare scholen uit om zelf een voorstelling te maken en deze op het grote podium te laten zien. De SSgN deed dit jaar voor de 27^e keer mee en is daarmee een ervaren en graag geziene gast. De inspiratiebron is altijd het thema van Boekenweek en dat is dit jaar *Bij ons in de familie*. 'Dit thema leefde sterk bij onze leerlingen', vertelt Pjotr Boers, een van de begeleiders van de cast, voorafgaand aan de voorstelling. 'Het proces start met het verzamelen van gedichten. Dat waren er veel en de leerlingen hadden meteen ook allerlei ideeën voor scènes en muziek. Dit hebben we daarna teruggebracht tot een script'.

Creatieve masterclasses

De SSgN biedt veel ruimte voor creativiteit. Leerlingen kunnen kiezen voor naschoolse masterclasses als dans, zang, muziek, theater, decor & interieur, maar ook tekenen, fotografie en 3D-design. En, er is een aparte masterclass voor het Voordrachtfestival waar alle disciplines samenkomen. 16 leerlingen uit klas 1 tot 4 stonden op het podium, én twee oud-leerlingen die met plezier terugkwamen om toch nog een keertje mee te doen.

Koninklijk en actueel

Terug naar de voorstelling. Ook in de royal family kan het haperen. Dat is de rode draad en daarmee begint het stuk. In een speciaal nieuwsbulletin wordt de 65^e verjaardag van de koning gevierd en zien we de hele familie vriendelijk zwaaien. Maar is het allemaal goud dat blinkt? Gelukkig kan de juice journalist het nieuws duiden en voedt zij het publiek met sappige roddels. Dat doet ze vol overgave, heerlijk om naar te kijken. Als toeschouwers krijgen we tussentijds inkijkjes in gezinssituaties en als ouders soms een spiegeltje. Zussen die kunnen strijden maar elkaar bovenal liefhebben. Herkenbare situaties verbeeld in tekst,

liedjes en beweging. De dochter van de koning moet in therapie, ze voelt zich niet gezien en gehoord. Maar als de koning toch niet zo dood blijkt als de socials doen geloven, komt het gezelschap tot inkeer. 'Bij ons in de familie zijn er ups en downs, maar dat is wat het onze familie maakt. Waar mijn hart kan thuiskomen, dat is familie, bij ons in de familie'.

Een groot succes

Complimenten voor de cast: de koning die ook nog eens danst en zingt, de koningin met haar allerbeste intenties voor het gezin, de lenig dansende nar en alle andere talenten. Knap gedaan! Dat het Voordrachtfestival breed wordt gedragen bij de SSgN, was zichtbaar aan de hoeveelheid bedankboeketten. De drie docenten Pjotr, Michelle en Julia vormden de drijvende kracht, en daarnaast sprongen docenten bij waar nodig, bijvoorbeeld voor de dramatische puntjes op i. Achter het podium is ook hard gewerkt: het decor is van eigen hand evenals de kleurrijke affiches voor de aankondiging. De rijk gevulde zaal heeft volop kunnen genieten.

Vooropleiding Theater

Heb jij als leerling de smaak van het spelen op een podium te pakken? Misschien is de cursus Vooropleiding Theater (VOT) bij de Lindenberg dan iets voor jou! [In deze video leggen oud-deelnemers uit wat je doet in zo'n cursusjaar](#). Inschrijven voor de VOT 2024-2025 kan vanaf 29 mei 2024 via www.delindenberg.com.